

French Artists' Watercolor

98 shades available in ½ pots pans , full pans and 10 and 21 ml tubes

 Titanium White 116 serie 1 ■ I PW6 ***	 Chinese White 112 serie 1 □ I PW4 ***	 Nickel Yellow 576 serie 4 ■ I PY53 ***	 Lemon Yellow 501 serie 1 □ II PY3 ***	 Aureoline 559 serie 4 □ II PY40 ***	 Cadmium Lemon Yellow 535 serie 4 ■ I PY35 ***	 Primary Yellow 574 serie 1 ■ n.r. PY74 ***	 Cad. Yellow Light 529 serie 4 ■ I PY35 ***	 Sennelier Yellow Light 578 serie 2 □ I PY153 ***	 Indian Yellow 517 serie 1 □ II PY154, PY153 ***	 Yellow Lake 561 serie 1 □ I PY150 ***	 Naples Yellow 567 serie 1 ■ I PY35, PW6, PW4 ***	 Yellow Sophie 587 serie 1 ■ n.r. PY93 ***	 Naples Yellow Deep 566 serie 1 ■ I PB24 ***
 Cad. Yellow Deep 533 serie 4 ■ I PY35 ***	 Sennelier Yellow Deep 579 serie 2 ■ I PY83, PY153 ***	 Cad. Yellow Orange 537 serie 4 ■ II PY35, PO20 ***	 Red Orange 640 serie 3 □ I PO43, PY83 ***	 Sennelier Orange 641 serie 2 ■ n.r. PO73 ***	 Chinese Orange 645 serie 3 □ I PY150, PR209, PB23 ***	 French Vermilion 675 serie 2 ■ I PR242 ***	 Scarlet Laquer 612 serie 2 ■ II PR188 ***	 Rose Dore Madder Lake 691 serie 2 □ I PR255 ***	 Bright Red 619 serie 2 ■ n.r. nr ***	 Cadmium Red Light 605 serie 4 ■ I PR108 ***	 Sennelier Red 636 serie 2 □ n.r. PR254 ***	 Perylen Brown 499 serie 3 □ II PR209, PY83, PR179 ***	 Cadmium Red Purple 611 serie 4 ■ I PR108 ***
 Aliz Crimson Lake 695 serie 3 □ III PR83 **	 Venetian Red 623 serie 1 ■ I PR101 ***	 Alizarin Crimson 689 serie 1 □ II PR209, PY83, PR179 ***	 Carmine 635 serie 3 □ I PV19 ***	 Crimson Lake 688 serie 3 □ n.r. PR209, PR146, PR206 ***	 Quinacridone Red 679 serie 3 □ II PR209 ***	 Rose Madder Lake 690 serie 2 □ I PV19 ***	 Opera Rose 659 serie 2 □ n.r. fluo, PR81:1 *	 Cobalt Violet Light Hue 911 serie 2 ■ II PV16, PR122, PW6 ***	 Perm. Magenta 680 serie 3 □ I PV19 ***	 Cobalt Violet Deep Hue 913 serie 2 ■ II PR122, PV16 ***	 Red Violet 905 serie 3 ■ I PV16 ***	 Helios Purple 671 serie 3 □ III PR122 ***	 Blue Violet 903 serie 2 □ I PV15 ***
 Dioxazine Purple 917 serie 3 ■ III PV23 ***	 Prussian Blue 318 serie 1 □ I PB27 ***	 Indigo 308 serie 1 ■ II PB60, PB15:1, PBk7 ***	 Blue Indanthrene 395 serie 3 □ n.r. PB60 ***	 Cobalt Deep 309 serie 4 ■ n.r. PB72 ***	 Cobalt Blue 307 serie 4 □ I PB28 ***	 Ultramarine Deep 315 serie 1 □ I PB29 ***	 French Ultramarine Blue 314 serie 1 □ I PB29, PV15 ***	 Ultramarine Light 312 serie 1 □ I PB29 ***	 Blue Sennelier 399 serie 1 □ II PB 15:6 ***	 Phthalocyanine Blue 326 serie 1 □ II PB15:3 ***	 Cinereous Blue 344 serie 1 ■ II PB15:3, PW4 ***	 Royal Blue 322 serie 1 ■ II PB15:6, PW6, PB29 ***	 Cerulean Blue 302 serie 4 ■ I PB28 ***
 Cerulean Blue Red Shade 305 serie 4 ■ I PB 28 ***	 Turquoise Green 843 serie 4 ■ n.r. PG50 ***	 Cobalt Green 856 serie 4 ■ I PB36 ***	 Phthalocyanine Turquoise 341 serie 1 □ II PB15:3, PG7 ***	 Forest Green 899 serie 1 ■ I PBk7, PG7, PY42 ***	 Phthalo. Green Deep 807 serie 1 □ II PB15:3, PG7 ***	 Viridian Green 837 serie 3 □ I PG18, PG7 ***	 Emerald Green 847 serie 2 □ I PG36 ***	 Sennelier Green 817 serie 1 □ I PG36 ***	 Cadmium Green Light 823 serie 4 ■ I PG7, PY35 ***	 Hooker's Green 809 serie 1 □ n.r. PY83, PG36 ***	 Chromium Oxide Green 815 serie 3 ■ I PG17 ***	 Green Earth 213 serie 1 □ I PB7 ***	 Sap Green 819 serie 1 ■ II PB29, PY153 ***
 Olive Green 813 serie 1 □ n.r. PY150, PG36, PB23 ***	 Phthalo. Green Light 805 serie 1 □ II PG7, PY153 ***	 Bright Yellow Green 871 serie 2 ■ II PG7, PY3 ***	 Brown Green 857 serie 2 □ n.r. PY129 ***	 Brown Pink 445 serie 1 □ n.r. PY150, PG7, PB23 ***	 French Ochre 565 serie 3 ■ I PY3, PY150, PB23, PB7 ***	 Light Yellow Ochre 254 serie 1 ■ I PY42, PY150 ***	 Yellow Ochre 252 serie 1 ■ I PY43 ***	 Gold Ochre 257 serie 1 ■ n.r. PY 119, PY42, PY83 ***	 Quinacridone Gold 599 serie 3 □ n.r. PR101, PY150, PR206 ***	 Burnt Sienna 211 serie 1 □ I PB7 ***	 Perm. Aliz. Crims. Deep 699 serie 2 □ n.r. PR206 ***	 Caput Mortum 919 serie 2 ■ I PR101 ***	 Payne's Grey 703 serie 1 ■ I PV19, PB15:1, PBk7 ***
 Neutral Tint 931 serie 1 ■ n.r. PB60, PBk7, PR209 ***	 Van Dyck Brown 407 serie 1 ■ I PBk7, PR101 ***	 Warm Sepia 440 serie 1 □ I PB7, PBk7 ***	 Raw Umber 205 serie 1 □ I PB7 ***	 Raw Sienna 208 serie 1 □ I PB7 ***	 Burnt Umber 202 serie 1 □ I PB7 ***	 Transparent Brown 435 serie 1 □ I PBk7, PR101 ***	 Warm Grey 705 serie 1 ■ I PW6, PY42, PBk11, PR101 ***	 Sennelier Grey 709 serie 1 ■ I PW6, PBk9, PG17 ***	 Greenish Umber 203 serie 1 ■ I PB60, PBk7, PY83 ***	 Light Grey 707 serie 1 ■ I PW6, PB29, PBk7 ***	 Lamp black 753 serie 1 ■ I PBk9, PY43 ***	 Ivory Black 755 serie 1 ■ I PBk9 ***	 Raw Sepia 443 serie 1 ■ I PB7, PBk7 ***

Conforms to ASTM standards

I Very good lightfastness = ***
II Good lightfastness = **
III Average lightfastness = *
nr not listed

■ Opaque
■ Semi-opaque
□ Transparent
n.r. not listed

l'Aquarelle 

SENNELIER